PLAUTO

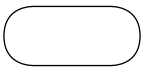
by Paolo Cappello and Simone Sabatti

Come il commediografo, anche Plauto ricerca nel passato idee per il futuro.
E lo fa mettendo in scena un unico attore, il legno, che in quest'opera ha la possibilità di esprimersi in tutte le forme: piano, curvo, appuntito.
Per i più appassionati, è uno spettacolo da non perdere; per noi invece è semplicemente un elogio ad un materiale che amiamo: d'altronde basta un'ottima materia prima e un consolidato know-how artigianale per stupire, con semplicità.

Like the Roman playwright after which it is named, Plauto scans the past seeking ideas for the future. It does this by setting a single actor – wood – centre-stage, where it can perform in a whole repertoire of shapes: flat, curved, pointed...
For connoisseurs, it's a production not to be missed; for us it's simply a tribute to a material we love. Then again, excellent raw materials and consolidated craftsmanship combined with simplicity will never fail to amaze.

miniforms

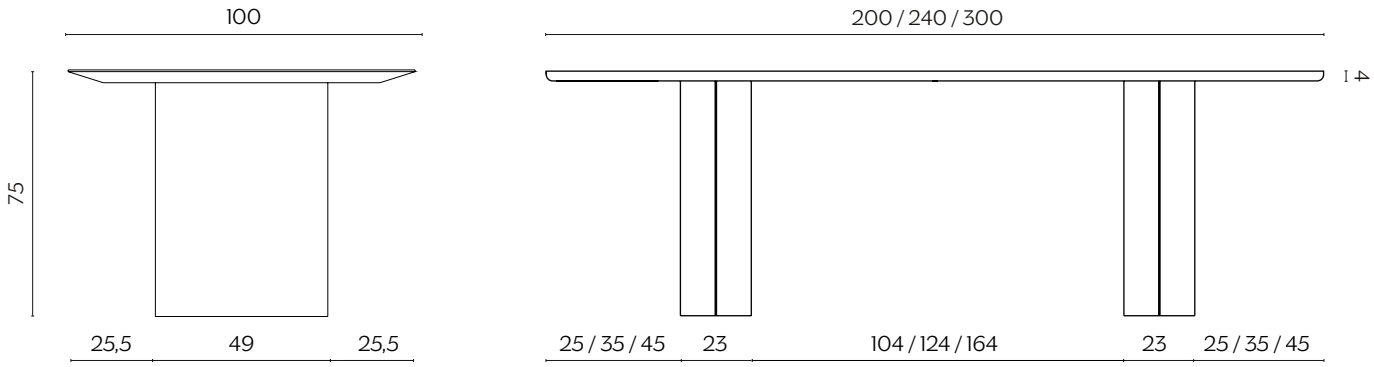
DIMENSIONI | DIMENSIONS



lunghezza | widht: 200 cm
larghezza | depth: 100 cm
altezza | height: 75 cm

lunghezza | widht: 240 cm
larghezza | depth: 100 cm
altezza | height: 75 cm

lunghezza | widht: 300 cm
larghezza | depth: 100 cm
altezza | height: 75 cm



Consulta la Guida Cura e Manutenzione online e scarica i file 2D, 3D e fotografie dal sito www.miniforms.com.

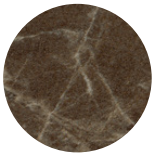
Check the online Care and Mantenance guide and get your 2D, 3D files and hi-res images at www.miniforms.com

FINITURE PIANO | TOP FINISHES

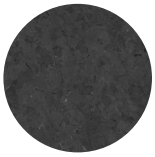
GRES PORCELLANATO | PORCELAIN STONEWARE

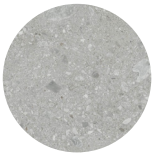
Calacatta Supreme

Travertino Navona


Emperador

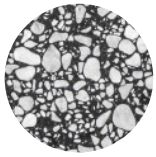
Calacatta Black


Infinity Anthracite


Ceppo di Cré

MARMO | MARBLE

Palladio Doge


Palladio Moro

LEGNO | WOOD

Rovere Fiammato
Flamed Oak

Noce Canaletto
Canaletto Walnut

Rovere Termotrattato
Heat-Treated Oak

Frassino Nero
Black Ash

FINITURE BASE | BASE FINISHES

LEGNO | WOOD

Rovere Fiammato
Flamed Oak

Noce Canaletto
Canaletto Walnut

Rovere Termotrattato
Heat-Treated Oak

Frassino Nero
Black Ash